

... caricata di esaminare gli es-
ti di Fromageot, si è riunita stan-
le ore 10 alle 13, sotto la presiden-
za. Dopo la discussione generale,
è stato incaricato di redigere un
pomeriggio un testo relativo
transitoria applicabile
membri temporanei del Co-
selle Nazioni per il

CRONACA DELLA CITTÀ

L'organizzazione sindacale dei lavoratori intellettuali

(Nostra intervista con l'avv. Giacomo Di Giacomo)

Essendo a Trieste l'avv. Di Giacomo, capo delle Corporazioni intellettuali, abbiamo avuto l'opportunità di un'intervista su queste caratteristiche organizzative. Egli così ci ha detto:

L'organizzazione dei lavoratori intellettuali fu ideata e tentata fin dal 1919. Appena congedati, alcuni professionisti di Milano e di Roma costituirono una Confederazione del lavoro intellettuale. Furono tenuti comizi a Roma, a Milano ed in altre principali città d'Italia; la Confederazione ebbe l'adesione delle associazioni di professionisti allora costituite, come l'Associazione nazionale ingegneri ed architetti; anche dell'Associazione dei vice-pretori onorari, l'Associazione magistrati, la Federazione dei medici, l'Associazione dei conciliatori, ecc. ecc.

Nonostante la migliore buona volontà, il tentativo rimase tentativo ed anzi fallì miseramente. Questo perché si lavorava su materiale difficile, ritenuto, e giustamente, inorganizzabile per eccellenza, sia per tradizione, sia perché molti professionisti hanno sempre creduto di avere degli interessi antagonisti a quelli degli altri della stessa categoria.

I primi tentativi

Inoltre l'organizzazione dei lavoratori intellettuali era vista poco simpateticamente dai Governi vecchio stampo, i quali tutti, presi dalle beghe dell'internazionalismo operaio, tolleravano che un professore di Università soffrisse la fame mentre un facchino guadagnava e spendeva luttuosamente.

Il tentativo fu da me ripreso nel 1921 appoggiandomi ai primi sindacati nazionali, costituiti sotto la guida e l'impulso di Edmondo Rossoni, il quale avendo con l'incarico che poteva avere l'organizzazione del lavoro intellettuale, inserì nella Confederazione delle sue corporazioni, mettendo ad uno dei primi posti la Corporazione degli intellettuali, ed affidandola al giovane e battagliero avvocato Dino Grandi.

Assorbito poi il Grandi da nuovi importanti compiti nel Partito e nella politica, Rossoni dette a me l'incarico per un riassetto organico definitivo dei primi nuclei di intellettuali. Per la storia, il primo sindacato del lavoro intellettuale costituito con avvocati, ingegneri, medici ed altri professionisti contava 37 iscritti. Oggi abbiamo oltre centomila tessere!

L'organizzazione incombente, nonostante l'appoggio della Confederazione delle Corporazioni fasciste, gravi ostacoli anche perché il ceto intellettuale, come ho detto, era refrattario a questo inquadramento e perché gli intellettuali, che chiameremo equamente atteggiamenti ostili al Fascismo che ritenevano un movimento di reazione e senza programmi e teorie definite.

Ad ogni modo, grazie alla nostra persequenza, alla nostra fede terrena, i sindacati dei lavoratori intellettuali cominciarono a costituirsi in tutte le città d'Italia.

Il primo congresso, che richiama su questa organizzazione l'attenzione generale fu quello provinciale della Corporazione professionale intellettuali di Firenze, che si tenne con l'intervento dell'on. Edmondo Rossoni e di eminenti personalità del mondo artistico, letterario ecc.

Seguirono congressi importantissimi a Milano, a Torino ed in altre città minori. La teoria dei congressi si conchiuse magnificamente col congresso nazionale svoltosi nel settembre dell'anno scorso a Genova, sotto l'alto patronato di S. A. R. il Principe Ereditario, con la presidenza del ministro Rocco che pronunciò uno smagliante discorso sull'avvenire del sindacalismo fascista in genere e dei sindacati intellettuali in specie.

La legge sindacale

Quando si trattò di inserire i sindacati nello Stato, il ministro Rocco tenne fede alla promessa fatta, concedendo il riconoscimento giuridico anche ai sindacati dei lavoratori intellettuali ed aderì in gran parte alle nostre richieste per l'abolizione degli ordini e dei collegi, che erano diventati il ceto dei più sfegatati, per quanto paurosi, antifascisti.

Fu così che all'emanazione della legge rimasero in vita solo l'ordine degli avvocati ed il collegio dei ragionieri.

Ma i sindacati fascisti ebbero l'onore e l'onere del controllo degli ordini e collegi superstiti e vi fecero breccia i loro principi di necessità e di condotta patriottica e nazionale anche nella delicata professione dell'avvocato, con l'istituzione della Commissione forense per il controllo e l'epurazione degli albi.

Il regolamento sindacale della sua prima veste costitutiva, come è noto, tre grandi Confederazioni: dei datori di lavoro, dei lavoratori, e delle libere attività. In seguito alla discussione avvenuta in Gran Consiglio, l'articolamento fu dato ai datori di lavoro, la Confederazione degli artisti si ritenne opportuno divenisse una confederazione unita alla Confederazione dei professionisti, la quale a sua volta è rimasta come una delle sette confederazioni nazionali dei lavoratori, come la suprema storia delle organizzazioni, la logica e la opportunità richiedevano.

Infatti mentre il tentativo delle organizzazioni dei lavoratori intellettuali è riuscito solo perché appoggiato dalla Confederazione delle Corporazioni sindacali, presieduta da Rossoni, si è anche così coimato un albero che divideva nell'anteguerra e nell'immediato sciagurato dopoguerra, i lavoratori manuali dei lavoratori intellettuali. Mentre una volta gli operai consideravano gli intellettuali come dei borghesi, anche se versavano in condizioni economiche deplorabili, oggi nel seno dell'organizzazione sindacale fascista hanno imparato a considerarli come camerati e come dirigenti tanto graditi, che essi sono di continuo richiesti ed applauditi in tutti i congressi e riunioni di organizzazioni anche prettamente morali.

La base della Confederazione nazionale tenuta in questi giorni a Teatro Argentina a Roma, l'ultimo congresso, principalmente importante per il problema dell'ordine dei datori di lavoro, ha visto il fiorire di nuove organizzazioni di categorie di

professionisti ed artisti inquadrati nei sindacati; abbiamo detto oltre 4000 delegati di iscritti fra i sindacati della Confederazione professionale intellettuali e della Confederazione sanitaria; numerosi gli avvocati, gli ingegneri, i geometri, in numero cospicuo i medici, i farmacisti, i veterinari, i tecnici agricoli, i commercialisti ed i ragionieri; e, spettacolo veramente non comune, una schiera fortissima di notai, di autori e scrittori, di pittori e scultori, di illustri musicisti e compositori di musica.

L'inquadramento

Il Duce ricevette una rappresentanza composta dei segretari nazionali e fece appello alla disciplina degli intellettuali, perché Egli ha giustamente osservato che la disciplina in Italia è sempre venuta dall'alto e non dal basso. E' uno dei compiti dei sindacati intellettuali di tenere disciplinati, di considerare mobilitati in ispirito ed in fatto gli elementi intellettuali, che sono poi dirigenti delle classi sociali composte nella Nazione.

Dato quanto sopra detto, il nostro inquadramento, non subirà grandi modifiche perché la Confederazione dei professionisti ed artisti comprenderà, sotto il nome di Federazione, quello che oggi sono i grandi sindacati nazionali facenti capo all'attuale Confederazione delle professioni intellettuali e della Confederazione sanitaria.

Sarà forse da studiare la duplice appartenenza a questa Confederazione e ad altre, di alcune categorie come i tecnici agricoli (laureati e diplomati in agraria), i giornalisti ecc. Il nostro movimento organizzativo degli intellettuali è stato seguito attentamente e studiato all'estero, specie in Germania, Svizzera, Francia, Inghilterra ed America. Il prof. Bernhard, dell'Università di Berlino, in un volume intitolato «Das System Mussolini», che ha avuto grandissima diffusione in Germania, dedica un capitolo alla Confederazione degli intellettuali.

Questo movimento è stato considerato la caratteristica peculiare del sindacalismo fascista e ne ha costituito certamente la parte nuova e sotto vari punti di vista anche più interessante.

Un grandissimo trionfo poi la nostra organizzazione ha avuto quest'anno a Genova, in quanto che, in seguito alle richieste che la Confederazione delle professioni intellettuali inviò fin da due anni or sono al sen. Rossoni e a S. E. il Primo Ministro, il delegato italiano S. E. De Michelis prima, e sen. Rossoni poi, hanno chiesto la rappresentanza generica dei lavoratori intellettuali nelle organizzazioni internazionali del lavoro.

A Trieste, dove esiste una fiorente Confederazione provinciale, avrà luogo un'importantissima adunata degli intellettuali della Tre Venezie ai primi del prossimo ottobre; interverranno sen. Rossoni e un rappresentante del Partito e del Governo. Noi intendiamo che Trieste italiana, sia anche un fazzo di intellettualità e di spiritualità.

Il congresso interregionale degli intellettuali

La Federazione prov. delle Corporazioni intellettuali ci comunica:

Pervano i preparativi per allestire il Congresso che avrà luogo il 2 e 3 ottobre. Tale adunata dovrà essere una vera manifestazione di forza e disciplina. Ogniuno dovrà portare il proprio contributo di fede e di azione, perché non è più lecito vivere al margine del lavoro comune. Il sindacalismo assume delle proporzioni sempre più solide, sempre più vaste, se chi vive nei quadri agisce, opera per le ulteriori affermazioni nel campo economico e sociale.

Il 25 luglio è scritto a corriere imperiale nella storia della vita sindacale di questa Federazione! Trieste vide allora la comparsa delle nostre falangi di lavoratori, e fu meraviglioso per l'efficienza e per la fede di cui erano materiate. Fu una vera rassegna a cui partecipò pure la Confederazione degli intellettuali.

Il 2 e 3 ottobre il Congresso è riservato unicamente a questa forza aristocratica. Se l'Italia si attende dalla fatica quotidiana dei lavoratori del braccio una granitica difesa, non esiste la linea di questa azione, l'intuito, la tradizione di un programma ideale e storico, che la deve fare grande e nobile al cospetto dei popoli e delle nazioni.

Sappiamo che il Comitato ha fatto distribuire circolari, emanato ordini e consigliato una pronta preparazione di temi. E' necessario che tutti gli argomenti da discutere giungano non più tardi del 15 del corrente mese, per dare modo al Comitato di scegliere i migliori per natura e per attualità e preparare con questo sistema un vero e proprio materiale per tutti i congressisti.

Noi siamo certi che ogni interessato risponderà all'appello con sollecitudine, dando così prova di fede e di disciplina fascista.

Il comm. Moscheni nominato

vice-commissario della Camera di commercio

Apprendiamo che il comm. dott. Alberto Moscheni è stato in questi giorni nominato vice-commissario straordinario per l'amministrazione della nostra Camera di commercio. Il comm. Moscheni, che della Camera di commercio è stato già apprezzatissimo consigliere, darà anche in questo nuovo importante incarico il contributo della sua eccezionale competenza in materia economica e della sua profonda conoscenza dei problemi triestini. La sua nomina a collaboratore del R. Commissario gr. uff. Segre, sarà perciò appresa con vivo compiacimento in tutti i circoli economici della città, che del comm. Moscheni apprezzano le chiare doti di cultura, d'intelligenza e di profondo attaccamento ai vitali interessi dell'emporio triestino.

Il Prefetto gr. uff. Gasti è partito ieri, alle 15.30, per la sua licenza annuale. Alla stazione centrale erano convenuti a salutarlo il comm. Zanconato, che lo sostituisce durante la sua assenza, ed altri funzionari dei dicasteri locali.

Armati di guerra, Gli arditi sono convocati, oggi alle 19, in assemblea generale. Data l'importanza degli argomenti da trattarsi, si prega di non mancare.

L'orario generale regionale. L'editore F. Chera ci invia l'Orario generale regionale delle ferrovie, piroscafi, linee automobilistiche, per il settembre. L'opera pubblicata è compilata con molta accuratezza.

Per la sede del Fascio

Abbiamo dato nei giorni scorsi i primi elenchi dei soci della Filarmonica che, in ottemperanza alle disposizioni date dall'on. Ricci, hanno presentato le loro dimissioni dalla Società allo scopo di empiere la sede del Fascio triestino. Apprendiamo ora che il Commissario prefettizio del Comune, commendatore Perez, ha inviato alla Direzione della Filarmonica la lettera che più sotto riprodurremo. Le cortesi proposte e le note, volentieri accettate dal Commissario del Comune serviranno, non siamo certi, a rendere più rapido e facile il trapasso dei locali, anche dal punto di vista tecnico amministrativo, in modo che il problema potrà essere più brevemente risolto in un ambiente di cordialità, com'è nel desiderio di tutti.

Ed ecco senz'altro la lettera del comm. Perez:

«Onor. Direzione della Società Filarmonica-Drammatica - Trieste.

Per le voci che corrono in città e che sono pervenute anche al mio orecchio, debbo considerare la possibilità che cotesta Spettabile Associazione venga nel pensiero di chiedere lo scioglimento del contratto di affitto dei locali che ne costituiscono la sede.

Per tale eventualità credo opportuno comunicare che, da parte dell'Amministrazione Comunale non verrà opposta alcuna difficoltà alla risoluzione del contratto stesso ed alla restituzione dei locali medesimi con anticipo sul termine contrattuale.

Come è noto, in base ai patti convenuti, nessun indennizzo è dovuto dall'Amministrazione Comunale a cotesta Società per miglioramenti apportati agli immobili di cui è parola.

Tuttavia, nel caso di anticipata riconsegna non sarei alieno dall'esaminare la possibilità di un equo e parziale rimborso delle spese che, per le recenti migliorie, alla grande sala, la Società dovesse ancora liquidare, con la riserva di farne congruo carico alla pigione del subinfrattario.

Mi sarà gradito un cenno di riscontro in merito.

F.to: il Commissario Prefettizio Perez.

L'on. Ricci ha indirizzato a Gianni Carmine la seguente lettera: «Nel ringraziarla per il tuo telegramma, mi compiacio vivamente di aver visto il tuo nome tra i firmatari dell'occasione della laurea di Ruffini del Fascismo e ti invio i miei cordiali saluti. Il Commissario Straordinario. F.to Ricci».

Il tasso di abbassamento delle farine fissato all'80%

La R. Prefettura ci comunica: Il Prefetto della Provincia di Trieste, F.to R. D. sulla pubblicazione, 15 agosto 1926, N. 1448, che fissa la resa del frumento, in farina, in rapporto ai pesi specifici delle varie specie di cereali; visto la circolare 740 del 15 agosto 1926, della Commissione Provinciale di Agricoltura e Silvicoltura, in data 23 agosto 1926, e considerata la produzione del frumento nella Provincia di Trieste e la qualità piuttosto scadente del prodotto; decreta: Il tasso di abbassamento delle farine ottenute dal grano prodotto nella Provincia di Trieste e quindi macinato viene fissato all'80%.

Un'edizione popolare dell'«Oberdan» di Francesco Salata. Possiamo annunciare che si sta preparando una seconda edizione del libro di Francesco Salata, su Guglielmo Oberdan, con un'edizione a prezzi popolari, accessibile a tutti, e verrà la cui comparsa probabilmente nel periodo di Natale. Con ciò potrà avere pieno compimento quell'opera di divulgazione dell'eroe e martire nostro in tutto il popolo italiano, alla quale il nostro editore, Francesco Salata, ha dato un contributo importante. Il libro dell'illustre senatore istriano, tanto per la sua immediata efficacia, quanto per l'interesse che esso suscita in tutti gli ambienti dell'alta cultura, i quali per la prima volta vedranno raccolti con severità storica tutti i materiali che documentavano la grandezza del Martire e l'importanza del suo tragico episodio. Tale da due anni (tanto tempo ormai corso da che Guglielmo Oberdan si vada studiando e illuminando dai più chiari ingegni, facendosi tesoro dell'opera salutare. Quest'edizione, che è stata di questa volta una vera e propria revisione, abbiamo ritenuto opportuno quella del potere del senatore Molmenti e di Salomone Morpurgo; ne possiamo oggi aggiungere un'altra, lunga anch'essa una quarantina di pagine, che Eugenio Passano, noto autore di studi storici, ha pubblicato nell'ultimo fascicolo del «Rivista Italiana» di Torino (vol. XIX, fasc. 1, 2), mentre nella Rivista per la storia del Risorgimento, il libro del Salata è stato studiato da un altro storico valerosissimo, il prof. Emilio Micheli. Tutte queste revisioni, per loro ampiezza, possono dirsi altrettante monografie con le quali la storia del Martire triestino, per merito dello scrittore istriano, si va diffondendo in ogni parte della Nazione.

Un mese assoluto. La cronaca dell'agosto ieri finito è diversa da quella di quasi tutti i mesi di quest'anno. Agosto è stato un mese asciutto. Non ha avuto che un'unica giornata di diluvio e due insignificanti pioggerie del resto sempre bello, sereno, luminoso, dal principio alla fine. E caldo, ma senza eccessi: talché in città non si raggiungeva mai la temperatura di 30 centigradi, come non la si era raggiunta del resto nemmeno nel luglio. Agosto ebbe una maggiore costanza nel caldo, certamente, e i cittadini, che ne avevano perduta l'abitudine dopo sessanta giorni di pioggia da aprile in qua, non mancarono in certe giornate di protestare contro questi tardivi calori, come se si fosse trattato di chi sa quale agosto infernale. In verità era un mese che, senza grandi voli di tenebra e riparo a quel deficit di calore e di sole per cui l'anno di grazia minacciava di rimanere memorabile. La frutta sono maturate; si son potuti fare i bagni regolarmente; i forestieri che si mantenevano indecisi di fronte ai freschi tempi del principio d'estate, incominciarono ad affluire alle nostre stazioni balneari in froite anche più grosse del solito. Tutti quelli che vengono nell'estate «quanti sono» non furono defraudati nel loro diritto di villeggiare. Non parliamo dunque male di questo agosto equilibrato, anche se esso ci lasciò, dopo tanta ostinata umidità, un po' d'arsura.

Le notifiche alla Prima Mostra d'Arte Marittima. La segreteria della Prima Mostra Nazionale d'Arte Marittima ci prega di ricordare a tutti gli artisti d'Italia che il termine per la notificazione delle opere destinate alla Mostra, scade il 15 ottobre, e che il 15 corrente, 92, è il termine ultimo per la notificazione delle opere destinate alla Mostra.

Un appello ai cuori gentili per un'opera di carità fiorita

Anche nella forma della narrazione succinta, la vicenda pietosa che riferiamo si colora di tinte drammatiche: Luigi Ranzato, in Luigi, di 34 anni, nato a Trieste, Fiume dello Stato, mentre si prodiga lieto ed operoso nel suo lavoro, pago della calma serenità che gli dà la sua famiglia, composta di un amore di bimba, della moglie e della mamma, che egli adora, è colto da una malattia terribile: atrofia bilaterale dei nervi ottici. Ciò significa la cecità completa, significa che è un uomo cieco. Cieco d'improvviso, nel pieno rigoglio della sua vita, privo delle più modeste risorse personali, è esonerato dall'impiego e non ha neppure diritto alla più meschina pensione, poiché il periodo di servizio prestato è troppo breve per consentire il provvedimento. Pazzo di dolore, lo sventurato chiede ai superiori che sia iniziata una forma qualsiasi di soccorso per la sua famiglia, ad esempio una sottoscrizione fra il personale ferroviario, ma la Direzione Generale delle Ferrovie risponde che per ovvie ragioni di principio non è possibile accordare la richiesta autorizzazione.

Ma sebbene immenso nella tenerezza orrenda, il Ranzato, al pensiero della moglie, della sua bimba adorata, della mamma, che rimangono senza appoggio, trova l'energia della disperazione; non vuol essere un uomo inutile; diverrà maestro elementare per l'insegnamento in un istituto di ciechi, ed inizia senz'altro le pratiche necessarie, ma si trova di fronte a difficoltà che lo serrano da ogni parte. E allora che cosa può fare? Per ottenere delle Ferrovie un istituto di ciechi deve compiere ancora due anni di studio, di cui uno presso la scuola di metodo, dipendente dal Ministero della Pubblica Istruzione. Come il potrà compiere e raggiungere così il mezzo di provvedere a chi tutto attende unicamente da lui, vede l'uomo interdetto e angustiato. Ed è in questo angustioso interrogativo tutto il dramma in cui si dibatte questo sventurato che, pur cieco, vuol lavorare per vivere, che rifugge, per la fierezza del carattere, dal piegarsi a quell'assistenza di mendicizia che la sua grande eventuale incapacità non gli consentirebbe di accettare.

Nel segnaliamo questo caso, diamo veramente di pietà ai cuori gentili, che sanno sempre trovare un palpito di pietà e di solidarietà umana di fronte al dolore e alla sventura, nella certezza che questo appello non rimarrà inascoltato.

Il Prefetto, venuto a cognizione del caso pietosissimo, ci ha fatto pervenire la lettera seguente:

«Mi sono gli sventurati che a me si rivolgono nella speranza di un aiuto, ma purtroppo non mi è dato porre a tutti lo sperato soccorso.

Vi sono tuttavia sciagure a cui non si può porre conforto specialmente quando questo non è richiesto ed un senso di disumana fierezza fascia di rinchiuso dolore l'immiserita miseria.

Un giovane, padre di un amore di bimba ed una madre ed una moglie adoratissime, un uomo serio, già impiegato tecnico in una pubblica amministrazione, ha visto oscurarsi d'improvviso attorno a sé l'esistenza ed innalzarsi intorno una barriera impenetrabile di tenebra.

Cieco, improvvisamente cieco a 34 anni, il Ranzato, che aveva studiato la legge, è costretto a vivere in un'abitazione di via S. Maria, dove vive con la moglie e la bimba, e dove non può più lavorare per vivere, che rifugge, per la fierezza del carattere, dal piegarsi a quell'assistenza di mendicizia che la sua grande eventuale incapacità non gli consentirebbe di accettare.

Non potrebbe Egli, onor. Direttore, iniziare una sottoscrizione?

Eccola, per cominciare, il mio contributo: lire 100.

Per la famiglia Lanzillotto

Obiazioni raccolte dal segretario della Società tra C. R. in congedo di Trieste e Provincia: G. Loly lire 10, Mantovani 10, Bensi 5, Saravali 5, Visconti 5, Nork 5, Jordan 5, Spina 5, Jancovici 5, Marchi 5, Falcini 5, Loefer 5, Teller 5, Marchi 5, Falcini 5, Bietoli 10, Mayer 5, Vidocovich 5, M. Batters 5, A. Levi 5, Cecchetti 5, Centis 5, Ulrich 5, Lach 5, Coffon 5, Dessanta 2, Zencovich 2, Hersh 2, Fusconi 2, Avanzini 5, Nuzio 2, Vidan 2, Cecchetti 2, Vini 2, L. Levi 2, Bianchi 10, Francesco Fritzi 2, Guido Tamar 5, Deotto 2, Englaro 2, Pachialati 1, Miani 1, Manzini 1, Crivida 1, M. 1, Imegnotti 1, Petronio 1, Vezzoni 1, N. 2, L. C. 1, Blasini 1, Caterina Goda 2, Luigia Depas 2, N. 1, Ieri 2, Giovanni Anzani 2, Lorenzo de Marco 2, car. Francesco Arca 2, Giovanni Mazza 2, Luigia Donata 2, N. N. 0.50, E. C. 0.50, Catina Adele 2, Castro Antonorei 1, Giuseppe Apollonio 2, Eugenio Visin 3, Antonio Posteggi 1, Olga Degrassi 1, Nella Degrassi 1, G. Rinzoldi 1, Ruzzier 1, Vincenzo Coron 2, N. N. 2, Battistero 2, Alheri Oliviero 2, Carlo Timone 2, Giovanni Jancovich 2, Lidio Pagnoli 1, C. Moggi 2, Dorigo 1, Mariano Braccioli 3, Benedetto Rissa 1, N. 10, 0.50, Caterina Malina 1, Ferd. Bergant 1, Englaro 1, Francesco Siega 1, Telfoni 1, A. B. 1, Guidi Emilio 2, Michele Ruggeri 1, Giuseppe Mesalima 2, Alberto Samer 3, Lorenzo de Marco 2, car. Francesco Arca 2, Giovanni Mazza 2, Gioacchino Rossini 5, Pietro Masini 5, Girolamo Addoto 2, Amelia Mizoglio 1, Giovanni Righi 2, Gioacchino Catapano 5, Carlo Barbo 1, E. Riga 2, Nerina A. 5, Tempe (Trattoria al Tre Pompieri) 5, Rocco Lotti N. 10, 5, Luigi Strigolza 5, A. Niglaizzo 4, Totale lire 311.50.

Dai funzionari del Banco Triestino di Credito e Risparmio: car. Giuseppe Staffler lire 25, Giorgio Barzoli 5, Gusto Camocino 5, Caterina Dragosavich 5, Antonio Krainz 5, Angelo Malusa 20, Enrico Panizzoni 5, Aldo Peresson 5, Rodolfo Pico 5, Silvio Spinella 5, Assieme lire 90, Oscar Ravasini lire 10, Umberto Kausch (trattoria) lire 10, Somma lire 421.50, Importo precedente » 4492, Totale lire 4913.50.

Funerali. Ieri, alle 17, seguirono i funerali del compianto prof. Ernesto Cortivo, distinto insegnante di disegno negli istituti comunali. Una folla di cittadini e di allievi dell'istituto si raccolse dinanzi alla sua abitazione in via S. Francesco N. 16. Alle 17 la salma venne tolta dalla camera ardente e il feretro, che per espresso desiderio del defunto era stato avvolto nel tricolore, deposto nel carro funebre. La folla si ordinò dietro il carro in lungo corteo, nel quale notammo numerosi insegnanti e i direttori degli istituti scolastici cittadini. Il corteo seguì per via S. Francesco, Caducchi della Torre e sotto alla chiesa di Sant'Antonio, ove la bara fu trasportata a braccia dagli ex allievi del defunto: prof. Peria, prof. Brill, Salvatore Segre, prof. De Monte, prof. Jurizza, Marino Suppan. Dopo la celebrazione delle esequie, il carro funebre, seguito da moltissime retture, nelle quali erano presenti i familiari dell'istituto e i suoi più intimi amici, proseguì per il Cimitero di S. Anna, dove la salma venne tumulata.

Movimento sindacale

Il segretario generale dell'A. M. F. a Trieste, L'Ufficio stampa della locale delegazione corporativa dell'A. M. F. ci comunica: Oggi alle 10, proveniente da Genova, arriva fra noi il cap. Ciro Marinelli, segretario generale dell'A. M. F. il quale sta compiendo un giro di ispezione e propaganda a tutte le delegazioni.

Il nostro segretario generale si fermerà a Trieste oggi e domani. A questa sera alle 19, nella sala maggiore dell'Associazione marinara fascista, avrà luogo l'annunciata assemblea generale dei marinai, alla quale interverrà il cap. Marinelli per prendere diretto contatto con la marineria triestina alla quale farà delle importanti comunicazioni concernenti circa l'applicazione del secondo concordato marinaro testà stipulato a Roma.

Tutti i marinai presenti in porto, Stato maggiore, amministrativi e bassa forza, sono invitati a partecipare in massa all'assemblea, per dar la dimostrazione evidente dello spirito di astetamento e di disciplina che anima i marinai triestini e rendere al cap. Marinelli, organizzatore instancabile e dirigente cosciente della marineria italiana, l'omaggio della nostra forza e del nostro amore.

Il fascista operaio metallurgico e la ditta Fischer di Roiano ci è pervenuta da parte dell'associazione industriale la seguente lettera:

«Ci preghiamo comunicarci in risposta alla vostra richiesta che la ditta Fischer di Roiano a partire dal 1.º settembre 1926 considererà maturato per tutti i suoi operai attualmente addetti il diritto di godere ogni anno sei giorni di ferie (48 ore) pagati.

Per naturale che l'opera delle ferie sarà stabilita secondo le esigenze del lavoro.

Nel giorni di ferie sarà corrisposto agli operai un importo, rispettando le categorie, pari a quello medio pagato dalle aziende metallurgiche della provincia di Trieste.

Inoltre le ore straordinarie, oltre all'orario normale, effettive settimanali, saranno compensate, tenuto conto che la ditta Fischer ha conglobato ogni aggiunta nella paga base, con la percentuale del 10 per cento in più della paga oraria.

Adunanza degli operai della ditta Fischer di Roiano. Tutti gli operai occupati presso la ditta Fischer sono convocati in sede sociale di via Vincenzo Bellini 1, venerdì 3 corr. alle 19.30 precise.

Sindacato personale di Sanità. In data 25 agosto 1926 il Sindacato personale di sanità ha espulso il socio Guglielmo Raffellini, addetto all'ospedale Regina Elena.

Il comitato straordinario del suddetto Sindacato d'accordo col segretario della Confederazione metallurgica, rinuncia a fiduciari il sig. Guido Fiorentino per il Cantiere S. Marco e il sig. Italo Vannucci per la Fabbrica Macchine S. Andrea.

Corporazione provinciale metallurgica. A definizione della vertenza sorta tra la Società di commercio Italo-ecoslovacca di Trieste.

La ditta e società italiane che desiderano entrare in relazioni di affari con ditta ecoslovacca nonché quelle che cercano rappresentati in Cecoslovacchia o sono disposte di assumere la rappresentanza di ditta ecoslovacca, sono pregate di inviare le loro offerte o richieste di merci o di rappresentanza con l'indicazione dell'indirizzo preciso alla Camera di commercio Italo-ecoslovacca di Trieste, via Mazzini 25 (palazzo della Riunione Adriatica di Sicurtà).

Tribunale Militare. Veniamo informati che l'avv. militare avv. Umberto Ranzato, che sostiene l'accusa nel processo del conte Petronelli Lalata Finzi ha ritirato in questi giorni il ricorso presso il Tribunale. Su primo di Roma, contro la sentenza emessa dalla pronunziata, con la quale il conte Petronelli Lalata veniva mandato assolto.

PROFUMI VERDELLI

EVA, ROSA, ESTASI, SOUVIS, FOUGERE, AMBRE, AMBERGRIS.

A TE, CIPRO, ORIGANO, GELSOMINO, D'ITALIA, CALYCAN, THUS, ecc.

TRIESTE, Piazza della Borsa N. 4

Metà Prezzo

La vendita di tutti i nostri articoli a prezzi ribassatissimi fino a

Metà Prezzo

È continuata con grande successo. Vengono aggiunti altri articoli a prezzi irrisori. Si approfitti della straordinaria occasione offerta finché durano le provviste.

NEGOZIO MANIFATTURE MERY KIRSCHNER

CAMPO S. GIACOMO 7

(dirimpetto la Chiesa)

Metà Prezzo

È continuata con grande successo. Vengono aggiunti altri articoli a prezzi irrisori. Si approfitti della straordinaria occasione offerta finché durano le provviste.

NEGOZIO MANIFATTURE MERY KIRSCHNER

CAMPO S. GIACOMO 7

(dirimpetto la Chiesa)

OLTRE 5.000 DONNE AL GIORNO

TAKY

ricorrono al TAKY per sopprimere peli superflui e pelurie. Esse si meravigliano che si possa al giorno d'oggi adoperare l'incomodo rasoio, facendo sorgere bollicine e riscorrendo i peli sempre più duri e più rapidamente, o i depilatori correnti, complicati e di cattivo odore. Ecco, infatti, il parere di Mademoiselle Spinnelli, la celebre artista, ripulita per la sua pelle che, è una delle più belle peli conosciute.

«E' qualche anno, il TAKY sarà tanto necessario alla donna, quanto la crema o la cipria: questa crema meravigliosa e profumata, adoperata, fate e quale caso dal tubo, toglie, in 5 minuti, peli superflui e pelurie e lascia la pelle bianca e dolce. Dissolve, inoltre, la radice stessa del pelo, che non può fare il rasoio: ho osservato che il pelo ricresce molto più lentamente, più sottile e quasi invisibile. Il TAKY è infossibile, efficacissimo e non si secca. Con l'inverno che s'avvicina e la moda attuale che esige di più in più la soppressione del pelo e delle pelurie sopra e sotto le braccia, sulle gambe e la nuca, ogni donna gelosa della sua eleganza deve a tutti i costi.

Il TAKY, crema parigina, brevettata in Francia, è in vendita in tutti i negozi importanti, al prezzo di Lit. 12. Agente generale per l'Italia: Giulio Manzoni, 51, via Tadino, Milano.

OGGI al TEATRO NAZIONALE

eccezzionalissimo spettacolo di Varietà:

TRIO OLAAF

danze fantasmagoriche

Eleganza - Lusso - Distinzione

LOWSKAJA

celebre soprano lirico del Teatro Champs Elises di Parigi

OGGI al TEATRO NAZIONALE

eccezzionalissimo spettacolo di Varietà:

TRIO OLAAF

danze fantasmagoriche

Eleganza - Lusso - Distinzione

LOWSKAJA

celebre soprano lirico del Teatro Champs Elises di Parigi

OGGI al TEATRO NAZIONALE

eccezzionalissimo spettacolo di Varietà:

TRIO OLAAF

danze fantasmagoriche

Eleganza - Lusso - Distinzione

LOWSKAJA

celebre soprano lirico del Teatro Champs Elises di Parigi

OGGI al TEATRO NAZIONALE

eccezzionalissimo spettacolo di Varietà:

TRIO OLAAF

danze fantasmagoriche

Eleganza - Lusso - Distinzione

LOWSKAJA

celebre soprano lirico del Teatro Champs Elises di Parigi

OGGI al TEATRO NAZIONALE

eccezzionalissimo spettacolo di Varietà:

TRIO OLAAF

danze fantasmagoriche

Eleganza - Lusso - Distinzione

LOWSKAJA

celebre soprano lirico del Teatro Champs Elises di Parigi

OGGI al TEATRO NAZIONALE

eccezzionalissimo spettacolo di Varietà:

TRIO OLAAF

danze fantasmagoriche

Eleganza - Lusso - Distinzione

LOWSKAJA

celebre soprano lirico del Teatro Champs Elises di Parigi

OGGI al TEATRO NAZIONALE

eccezzionalissimo spettacolo di Varietà:

TRIO OLAAF

danze fantasmagoriche

Eleganza - Lusso - Distinzione

LOWSKAJA

celebre soprano lirico del Teatro Champs Elises di Parigi

OGGI al TEATRO NAZIONALE

eccezzionalissimo spettacolo di Varietà:

TRIO OLAAF

danze fantasmagoriche

Eleganza - Lusso - Distinzione

LOWSKAJA

celebre soprano lirico del Teatro Champs Elises di Parigi

OGGI al TEATRO NAZIONALE

eccezzionalissimo spettacolo di Varietà:

TRIO OLAAF

danze fantasmagoriche

Eleganza - Lusso - Distinzione

LOWSKAJA

celebre soprano lirico del Teatro Champs Elises di Parigi

OGGI al TEATRO NAZIONALE

eccezzionalissimo spettacolo di Varietà:

TRIO OLAAF

danze fantasmagoriche</

L'audace impresa di Nazario Sauro nel porto di Trieste la notte del 28 maggio 1916.

Interessanti particolari finora ignorati dell'audace impresa compiuta da Nazario Sauro la notte del 28 maggio 1916, nel porto di Trieste, sono stati infatti a questa volta da un marinaio che ebbe a partecipare a quell'azione, la quale merita d'essere ricordata e conosciuta in tutte le sue fasi, perché dimostra l'ardimento della Marina italiana, illustra un episodio glorioso nella vita dell'eroe istriano e costituisce una pagina notevole della nostra storia cittadina. E poiché la storia d'un avvenimento così degno di memoria e d'onoranza deve rispondere esattamente alla verità, è necessario che nulla resti d'impreciso.

I marinai della torpediniera «4 O. S.», lanciati e scoppiati i siluri, si videro cadere sulla coperta una pioggia di frammenti, ed uscirono al largo nelle persiane chiuse, forse stato colpito un bastimento. Il Manfroni, scrivendo la storia della Marina durante la guerra, non ebbe la possibilità di appurare quali fossero i risultati materiali di quella spedizione, e dovette accontentarsi di notare che intorno ad essi ancora non si è potuto accertare la verità.

Ecco come il Manfroni ne parla: «Un'arditissima impresa veniva tentata, per suggerimento del Sauro e con una accuratissima preparazione da parte delle autorità di Venezia. Si sapeva che nella «Sacchetta» del porto di Trieste erano ancorati parecchi gioscafi, si sapeva altresì, da ripetute esplorazioni aeree e di ricognizione, che quei gioscafi erano ben protetti da batterie costiere, ma si sperava che la vigilanza non fosse molto grande.

L'ammiraglio Revel, nel più grande segreto, ordinava al comandante della torpediniera «4 O. S.», (t. di v. Manfredi Gravin), di recarsi a Grado, di imbarcarvi il Sauro e di procedere nella notte fra il 27 e il 28 maggio verso Trieste, per penetrare, se fosse possibile, in quel porto e silurarlo i gioscafi e i moli che sulla sua riva si trovavano. Per distrarre l'attenzione del nemico, egli aveva predisposto un attacco di gioscafi a S. Sabba, presso Muggia. A sostegno della nostra torpediniera doveva trovarsi all'altezza di Punta Tagliamento una squadriglia di nostri C. T.; anche la squadriglia Gonnabach di torpediniere costiere doveva tenersi pronta. Altre forze erano anche state preparate, per il caso in cui da Pola fossero uscite le maggiori unità. Alla torpediniera «4 O. S.» erano state portate modificazioni, che la alleggerivano e le permettevano di passare sui banchi di torpedini.

La «4 O. S.», accompagnata da un motoscafo, che lasciò per ogni possibile incidente a cinque miglia da Trieste, avanzò nella notte fonda, oscurissima, e solo, come dice la relazione Gravin, nella notte fonda ed alla coraggiosa serenità del Sauro si dovette se, in quelle sfavorevolissime condizioni, fu possibile ritrovare la via giusta entro l'oscurità ed oscuro anfratto della costa triestina.

Quando già, senza incontrare ostacoli marittimi, la torpediniera era giunta nel porto, gli austriaci la scorse e fu loro il segnale di riconoscimento, a cui naturalmente il Gravin non rispose, accendendo invece la «corsa» della massa scura d'un grosso scalo, i cui alberi si distinguono ancora distintamente. Egli diede l'ordine di lanciare i siluri da poppa, e da secondi di distanza, ed essi regolarmente scoppiarono, sollevando una vera pioggia di fiamme sulla torpediniera, mentre, desisti al frangere e messi già in sospetto dalla mancanza di risposta al segnale di riconoscimento, gli austriaci aprirono un intenso fuoco di artiglieria, i cui proiettili polverirono in più luoghi la nave.

Solo più tardi, e quando già la torpediniera aveva investito la rotta, si accorsero i proiettili, affannosamente frugando nella notte buia. Il Gravin sfuggì alla loro ricerca, e raggiunto dalla squadriglia Gonnabach, riprese la via del ritorno. Circa i risultati materiali della spedizione (poiché i risultati morali furono indubbiamente grandi) ancora non si è potuto accertare la verità. Il Gravin, intento alla manovra, non poté rivolgere la sua attenzione agli effetti del lancio; ma i suoi ufficiali e marinai, concordemente affermarono che frammenti di ogni specie caddero sulla torpediniera, e che indubbiamente un bastimento era stato affondato. Gli austriaci invece affermarono che i siluri colpirono, danneggiandola, la sola «banquina» probabilmente dimanzi al gioscafo preso di mira stavano dei pontoni o delle botte, che andarono in frantumi ed affondarono i colpi.

Ad ogni modo l'esser penetrati nel porto di Trieste, che avrebbe dovuto essere vigilato, fu senza alcun dubbio una grande vittoria morale, che il nemico sentì, convenendo tutto ai ripari. A proposito di questa impresa ho potuto constatare con immenso patriottico orgoglio come i comandanti tutti delle squadriglie, per mezzo del loro capo, e d. v. Fignatelli Morano, rispettosamente presentassero le loro doglianze perché la prima spedizione veramente rischiosa, e per la quale si richiedevano tutti speciali di freddezza e di ardimento, fosse stata affidata ad un ufficiale, non designato dalla sorte, ma scelto personalmente dal capo supremo. Compenso veramente adeguato alle dure, durissime, monotone fatiche di guerra, sarebbe stato considerato da tutti l'onore di esporre la vita per conseguire un alto risultato morale; e tutti senza eccezione sarebbero stati felici di offrirsi, non per am-

bizione di premio, né per desiderio di gloria, ma per amor di patria.

Da una breve inchiesta promossa alla capitaneria di porto risulta che alla fine di maggio del 1916 era ancorato in mezzo alla Sacchetta il gioscafo «Orfina» dell'armatore Racihi, in disarmo: la voce che quel bastimento contenesse materiale bellico non corrispondeva ad esattezza. La torpediniera «4 O. S.», si pose dinanzi alla lanterna e lanciò i siluri mirando al gioscafo; ma, data l'oscurità profonda della notte nebbiosa, la torpediniera non s'accorse che tra essa e l'«Orfina» si frapponeva un angolo sporgente del molo della Lanterna, onde lanciati i siluri, essi andarono a colpire la banquina, frantumandola, le pietre, le cui schegge volarono tutt'intorno arrivando fin sulla tolda della piccola nave.

Se invece della banquina fosse stato colpito l'«Orfina», l'efficienza militare austriaca non avrebbe sofferto alcuna diminuzione; quindi l'errore di calcolo non recò alcun danno effettivo al fine che s'era proposto l'audace impresa di Sauro. Mentre identica e indifferente rimane l'importanza morale dell'atto di guerra, perché una torpediniera italiana riuscì a penetrare nel cuore del porto di Trieste, a lanciare due siluri, e a riportare salva alla propria base: in ciò rifugino l'ardimento e la gloria dell'impresa; sul cui svolgimento non deve sussistere più alcuna incertezza a guerra finita, a Trieste, dove innumerevoli cittadini poterono vedere il giorno dopo coi propri occhi la banquina squarciata, mal celando l'intima soddisfazione per il tiro giocato ai dominatori. Gli austriaci provvedono a riparare immediatamente la banquina anche per far sparire l'incomoda testimonianza dell'audace dei marinai d'Italia; ed oggi anzi converrebbe che una pietra indicasse dove giunsero i siluri della torpediniera guidata da Nazario Sauro la notte memorabile del 28 maggio 1916.

Dopo le danze, la morte

La corsa tragica di un calcolato

Ieri sera diffusa con insistenza in città la voce che a Sessana era avvenuto un delitto. Nessun particolare preciso, però: chi diceva che un uomo era stato assassinato a colpi di rivoltella, chi parlava di una tragica famiglia. Erano voci vaghe, imprecise, e coloro che ne parlavano non sapevano dare maggiori spiegazioni.

Informazioni chieste a Sessana, in un primo momento, non chiarirono meglio la cosa. Successivamente, però, si poté sapere qualcosa di più e, prima di tutto, che le voci di delitto erano infondate. I carabinieri, richiesti di delucidazioni, posero la cosa nella sua vera luce. Si trattava di una disgrazia mortale. L'altra notte, verso le 3, alcuni militi della Milizia Nazionale, percorrevano la strada provinciale tra Sessana e Sessana, compiendo una delle tante pattuglie notturne, che hanno per scopo di proteggere la proprietà privata e di impedire i soliti furti che avvengono nelle campagne. Però, giunti a circa due chilometri da Sessana, notarono qualcosa di insolito, che li indusse a fermarsi.

A un tratto, uno di essi scorse, nel fondo di un fossato che costeggia lo stradone, un cadavere umano. Era un uomo, di età circa di 40 anni, di corporatura robusta, con i capelli scuri e la barba incolta. Era stato ucciso a colpi di rivoltella, e la pallottola era ancora in mano. I militari si avvicinarono con cautela, e uno di essi, che si chiamava Luigi Golia, di Antonio, di 22 anni, nativo da Zallago (Gorizia), domandò a Sessana.

Dalle rapide indagini condotte dai carabinieri, risultò che il Golia aveva trascorso la serata a Sessana, ove aveva ballato e bevuto copiosamente. Salito poi sulla sua motocicletta, era partito a velocità pazzesca e da quel momento nessuno aveva saputo più nulla di lui. Esaurite queste prime indagini, si recò sul posto il pretore Luigi Conti, con alcuni medici. Risultò trattarsi appunto di disgrazia causata, evidentemente, dalla velocità folle alla quale era stata lanciata la macchina.

La salma del Golia fu trasportata nella Cappella mortuaria di Sessana, per il ricovero in quella località alcuni parenti del calcolato, che abitano a Trieste.

Un attacco di nervi. La scorsa notte, verso l'una, la Guardia medica venne telefonicamente avvisata che un giovane impiegato, tale Carlo H., di 32 anni, abitante in via Casimiro Donadoni, durante un assalto nervoso s'era ferito con un oggetto tagliente al polso sinistro. La telefonata partiva dal Caffè Nuovo. Il sanitario d'ispezione accorse alla casa del H., e dopo aver somministrato il sufficente dei calmanti gli medici lo ferì al polso sinistro. L'H. venne lasciato alle cure dei suoi familiari.

I ladri dal calcolato. Nel laboratorio del calcolato Luigi Sizon, in via Lorenzo Bernini n. 1, i soliti ignoti vollero fare la loro visita. Nella sera di domenica 4, si mentre il locale era inestinto, i ladri vi penetrarono mediante chiavi false, e sequestrarono varie valigie e ordini da calcolato per un valore complessivo di oltre 600 lire. Il furto venne denunciato dal Sizon alla stazione dei carabinieri di via dell'Istria.

Lo strascico curioso di un bagno

Truffa, borseggio, legnate...

Il 22 corr. tale Luigi Messene di 30 anni, panettiere, abitante in piazza Garibaldi n. 6, trovò, al Bagno alla diga, alcuni suoi conoscenti e fra questi: Carlo Ferroglio, abitante in via della Giustiniana n. 43.

Dopo aver preso il bagno, la comitiva decise di fare un giro spornato nel vicino buffet. Colà la comitiva mangiò e bevette e, alla fine, fu il Messene a pagare il conto, non avendo gli altri denaro sufficiente. Il loro debito, come dissero, l'avrebbero saldato l'indomani, versando ciascuno la sua parte al Ferroglio, il quale, a sua volta, si sarebbe incaricato di consegnare i denari al Messene. Il Ferroglio infatti incassò il denaro ma se lo tenne non solo, ma, dopo avere derubato il Messene di 300 lire che questi teneva nel portafoglio, si celò.

Il Messene, accorto del furto e della truffa di cui era rimasto vittima, si recò subito a denunciare il fatto ai carabinieri del porto. Tutte le indagini per rintracciare il Ferroglio riuscirono però vane. Il Messene, tuttavia non si diede per vinto e continuò a cercare per conto suo nei locali che capere frequentava dal Ferroglio. Insomma, infatti, verso le 20 ebbe la ventura, o la sventura, d'incontrarlo nell'atrio della casa n. 25 di via XX Settembre, mentre ilizio stava uscendo dall'attiguo cinematografo «Giallo». Il Messene rimproverò il Ferroglio del suo agire e lo invitò a liquidare il suo debito ed a restituire le 300 lire rubate. Il Ferroglio però prese a scherzare così che, in un impeto d'ira, il Messene lo colpì ripetutamente con un nerbo di bue lasciato in modo da produrgli una ferita lacerante, che del sanitario della Guardia Medica venne giudicata guaribile in 8-10 giorni salvo complicazioni.

Nella rissa s'intromisero alcuni agenti di p. s. che trascorsero i due contendenti al Commissariato di via Luigi Ricci.

Dopo questo il Messene venne rilasciato, mentre il Ferroglio venne trattenuto in arresto e tradotto alle carceri del Coroneo. Sarà deferito all'autorità giudiziaria per truffa e furto.

Il bagno di Rosina e Milena

Alla stazione dei carabinieri di Barcola si presentarono ieri l'altro due signorine: Rosina Perot di 18 anni, abitante al N. 405 di Barcola, e Milena Ciolek, di 19 anni, abitante a Barcola Bovero N. 408. Denunciarono al furto di un anello d'argento con bracciale, di una catena di oro rosso e di un poltine di celluloidi, del valore complessivo di oltre 100 lire. Le due ragazze raccontarono che avevano preso un bagno sulla spiaggia nel tratto di fronte al fabbricato segnato col N. 1 di Barcola, lasciando i propri indumenti in un cassetto di legno esistente nel cortile del fabbricato. Quando, dopo aver preso il bagno, ritornarono al cassetto per rivestirsi, non avevano più trovato l'orologio e la cintura. Per fortuna rimasero i vestiti.

Il brigadiere Garrone, comandante la stazione dei carabinieri di Barcola, si recò sul posto per fare indagini. Vennero interrogati varie persone che si trovavano in quei paraggi, ma tutte le ricerche furono vane.

Dopo teatro - Una zuffa per vecchie ruggini

Nell'atrio del Teatro Fenice, l'altra sera verso le 23.30, certo Umberto Devetati di 21 anni, abitante in via dei Vigneti n. 190, trovò da litigare per vecchi rancori con Guido Novacco di 22 anni, abitante in via Irenio della Croce n. 2. Il litigio trascorse al darsi e al piglio andò a posarsi sulla faccia del Novacco, segnaudogli sul posto un ematoma e una ferita lacero-contusa alla regione orbitale destra. Il Novacco si recò alla Guardia Medica, ove fu giudicato guaribile in dodici giorni. Due carabinieri della stazione di via Clizia, di servizio nella piana del teatro, trascorsero in arresto il Devetati.

Il moschetto tra i cespugli

Fermatino, poco dopo le 8, il giardiniere Guido Pastor, abitante in via Piccola Fornace n. 9, mentre lavorava nel Parco della Rimbrenza, rinvenne, celato fra alcuni cespugli, un moschetto di cavalleria austriaca. Il giardiniere, presa l'arma, la portò alla stazione dei carabinieri di via Beseughi. Più tardi, il moschetto, chiera arrugginito e inservibile, venne consegnato dai carabinieri alla Direzione d'Artiglieria in Campo Marzio.

Due struolazioni. La casalinga Caterina Argenti, di 65 anni, abitante al n. 5 di andrea del Pane, mentre ricamava l'altra sera, verso le 20, educò e cadde a terra in modo da riportare forti contusioni all'avambraccio sinistro. La mattina seguente, accompagnata da un suo collega, il Ciera si recò al vicino Caffè Fabris, e di là chiese telefonicamente l'intervento della Guardia medica. Con l'autoambulanza, dopo le prime cure prestate sul posto, il Ciera venne trasportato nella sua abitazione.

Un pittore precipita da un cavalletto. Il pittore Giuseppe Ciera, di 19 anni, abitante in via S. Jacopo n. 23, mentre lavorava in una bottega verso le 10.30 in uno stabile in via Romagna n. 2, sopra un alto cavalletto, mise ad un certo momento un piede in fallo e cadde dall'altezza di circa due metri, in modo da riportare alla regione lombare sacrale e al braccio sinistro forti contusioni. Accompagnato da un suo collega, il Ciera si recò al vicino Caffè Fabris, e di là chiese telefonicamente l'intervento della Guardia medica. Con l'autoambulanza, dopo le prime cure prestate sul posto, il Ciera venne trasportato nella sua abitazione.

Durante una perquisizione operata giorni or sono dai carabinieri della stazione di S. Giovanni all'abitazione del muratore Emilio Neubend, di 23 anni, abitante in Colonia Monte Piasone n. 153, si rinvenne un fucile «Fauvert» che non era stato denunciato.

Purti continuati alla Fabbrica macchine di S. Andrea

Le indagini conducono a sei arresti

Da alcuni mesi l'ing. Brunelli, membro della Dica, della Fabbrica macchine di S. Andrea, e capo-reparto, notava misteriose sparizioni di pezzi di bronzo già lavorato, di rubinetti e di altri pezzi lavorati, di bronzo. L'ingegnere dispose per una rigorosa sorveglianza, ma l'autore o gli autori di queste sottrazioni rimanevano ignoti.

Giorri o sono, il fatto venne a conoscenza del cav. uff. Falcone che s'interessò della faccenda e incaricò il vicecommissario Galifi di indagare accuratamente nell'interno dello Stabilimento ove, secondo il funzionario, i ladri dovevano trovarsi. Infatti, dopo alcuni giorni di paziente indagine, il funzionario riuscì a scoprire i colpevoli, non solo, ma poté pure identificare i ricettatori nonché sequestrare una parte delle ricattate. Prima ad essere scoperto fu l'apprendista Renato B. di 17 anni, abitante in via del Bosco. Risultò che, con il ricavato del bronzo rubato, egli aveva comperato, giorni or sono, da uno sconosciuto, una bicicletta che pagò con 300 lire. Interrogato, il B. confessò dapprima di protestare in innocenza, ma in seguito epistefò tutto, non solo ma fece i nomi di altri due suoi amici, assieme ai quali asportava i pezzi di bronzo. In seguito a ciò vennero tratti in arresto: Bruno C. di 17 anni, abitante in via Tommaso Luciani e Mario A. di 18 anni. Dopo ulteriori indagini gli agenti riuscirono a scoprire il luogo ove i tre portavano la refettoria: si poté, cioè, stabilire che i tre amici venivano incitati ed incoraggiati dal rigattiere Giovanni e Onorato S. nonché da certo Costantino O.

Tutti sei furono passati alle carceri, mentre una parte della refettoria fu sequestrata presso una ditta di via Fabio Severo. Risultò però che la ditta aveva pagato a prezzo di giornata il bronzo acquistato dai rigattieri summenzionati.

Gli ignoti si servono di notte, all'osteria

Al n. 17 di Grotta-Cisternone, in una trattoria esercita da tale Guglielmo Ferluga, ladri ignoti riuscirono a penetrare, nottetempo, dopo aver scavalcato il muro di cinta del cortile. Divelsero una soffitta inferrata che proteggeva una finestra della cucina e, introdottisi di là nell'osteria, s'impadronirono di vari generi alimentari ed altro. La mattina seguente il Ferluga, recatosi ad aprire il locale, dovette, con dolorosa sorpresa constatare il furto. I ladri avevano asportato quanto potevano: varie tegole, scarpe, un orologio a pendolo, d'alumino, due chilogrammi di lardo, un cappello nuovo da uomo; complessivamente un danno di oltre 1000 lire. Il Ferluga denunciò il furto ai carabinieri della stazione di Grotta, che iniziarono indagini per rintracciare gli autori del furto.

Cortesie di ladri...

A Chiodino in Monte n. 292 abitano certi Giordano Levi e Oscar Sarda. Essi solevano riporre la chiave dell'abitazione in un angolo del davanzale di una finestra al pianterreno. Di ciò divenne esseri accorti i due ladri ignoti, che la scorsa notte, ritirate le chiavi, penetrarono nell'abitazione dei due e incominciarono a rovistarla... sequestrarono quattro tavole di loro gradimento. Si cominciarono a prendere dieci capi di biancheria per un valore di 350 lire e una bicicletta marca «Fox» del valore di 250 lire. Dovevano però essere ladri bene educati, perché, fatto il colpo, vollero cortesemente rimettere a posto la chiave dove l'avevano trovata, dopo aver chiuso accuratamente la porta, perché non venissero i ladri. Il furto venne denunciato ai carabinieri del rione.

Per l'esattezza. A proposito della notizia dell'arresto del giovane Ahmad Da Canava, di 23 anni, abitante in via A. Meucci n. 4, i suoi familiari si pregano di rilevare che egli non è arrestato di notte sulla via, ma venne invitato a presentarsi alla caserma della guardia di Finanza per pagare una multa di poche lire inflittagli nel 1922 per contrabbando di una scatola di sigarette.

Se vedere all'amica come si porta senza alcun disturbo il vostro portento che guarisce dai reumatismi

CEROTTO BERTELLI

ENTERASEPTIKON

(Disinfettante intestinale)

La disidratazione, la diarrea, l'intossicazione, il colera intestinale, l'enterite, l'enterocolite, il Malattia cutanea guariscono radicalmente con l'ENTERASEPTIKON RIVALETA, che riduce le forze digestive, toglie lo sovraccarico al colon e para all'intestino un materiale più facilmente eliminabile. L. 10 - La scatola e L. 5/50 le sei scatole franco da ogni altra spesa. Prof. Dott. P. RIVALETA - Corso Venezia, 10 - Milano (3).

UNA NUOVA IDEA PRODUCE QUESTA STRAORDINARIA DIFFERENZA NELLA CIPRIA

Aderisce tutto il giorno, malgrado il vento, la pioggia, il calore o la traspirazione prodotta dal ballare.

Combinando la spuma di crema ad alta temperatura con altri preziosi ingredienti per l'abbellimento della pelle, un famoso specialista della pelle, di Parigi, ha prodotto una cipria notevolissima.

Essa aderisce tutto il giorno e così perfettamente alla pelle che non ha a soffrire, qualunque sia il tempo e non può volar via né essere asportata. Se ne applicate appena un po' sul viso, immediatamente scompare il lustro per dar luogo ad una finitura morbida e piacevole che dura tutto il giorno.

Ciò significa non più nasi lustrati, non più guance rosse, non più incolorimento durante tutto il giorno.

Il nome di questa Cipria è Cipria Petal di Tokalon, la famosa cipria rifiuto integralmente.



partigina. Può esser trovata in qualunque negozio alla condizione che, se non ne siete soddisfatti il vostro denaro vi sarà rifiuto integralmente.

Il sapone senza soda

ASININA NEGRI

guarita dal SIROPP

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA

S/S "ROMA"

33.000 tonn., 4 eliche a turbina, 22 miglia orarie. - Il elegante della Marina Mercantile Italiana. - Lussuoso e comodo come il «DUILIO», farà il suo

Viaggio inaugurale: 21 settembre da GENOVA 22 settembre da NAPOLI

Partenze successive: da GENOVA 22 ottobre 24 novembre da NAPOLI 23 ottobre 25 novembre

Linea GENOVA-NAPOLI-NEW-YORK

ASININA NEGRI

guarita dal SIROPP

SIRACUSA (Sicilia) Agenzia Marittima G. BOZZANCA & FIGLIO

IMPOTENZA

SESSUALE - DEBOLEZZA VIRILE - DEFICIENTE SVILUPPO GENITALE

CURA SCIENTIFICA ESTERNA EFFETTO RAPIDO, CERTO, PERMANENTE!

Rigenera, riattiva, tonifica le funzioni sessuali, sviluppa gli organi genitali deficienti e rinforza l'organismo, ciò che non ottiene con cure interne né elettriche, inefficaci o dannose all'organismo.

Innumerevoli Attestati e Certificati medici a disposizione.

UOMINI SESSUALMENTE DEBOLI, senza più alzatai, nocivi che per errori giovanili, debilitati da malattie, esaurimento ed altre cause acute o croniche, virilità ed energia per ogni vero uomo, tale subito la cura per pronta efficacia nel vostro caso o rinvierete riacquistate la vostra virilità ed energia. Consultate per corrispondenza ed opuscoli gratis, direttamente.

Dr. K. PARKER - Passarella 4 - 3 -

IMPOTENZA

SESSUALE - DEBOLEZZA VIRILE - DEFICIENTE SVILUPPO GENITALE

CURA SCIENTIFICA ESTERNA EFFETTO RAPIDO, CERTO, PERMANENTE!

Rigenera, riattiva, tonifica le funzioni sessuali, sviluppa gli organi genitali deficienti e rinforza l'organismo, ciò che non ottiene con cure interne né elettriche, inefficaci o dannose all'organismo.

Innumerevoli Attestati e Certificati medici a disposizione.

UOMINI SESSUALMENTE DEBOLI, senza più alzatai, nocivi che per errori giovanili, debilitati da malattie, esaurimento ed altre cause acute o croniche, virilità ed energia per ogni vero uomo, tale subito la cura per pronta efficacia nel vostro caso o rinvierete riacquistate la vostra virilità ed energia. Consultate per corrispondenza ed opuscoli gratis, direttamente.

Dr. K. PARKER - Passarella 4 - 3 -

MASSIMO LA TOUR 121 LA SCIENZA DEL DOMANI

PROPRIETA' LETTERARIA - RIPRODUZIONE VIETATA

Ma, all'angolo di via Vieux-Colombier, si imbattè in Francœur senza fiato e giocellante di sudore.

— Ringraziato sia il Cielo! Sei qui Roberto. Speravo appena trovarti ancora. Una catastrofe... Miffa è rapita... Per piacere: l'abbandoniamo quest'affare. E' una cosa spaventosa... Leggi questo biglietto giunto ora.

Nantennù gli strappò il biglietto e lesse queste parole sconosciute:

«I signori Roberto Nantennù e Giacomo Francœur s'impegnano di occuparsi di ciò che non li riguarda. Miffa è nelle nostre mani. Li preveniamo che la vita della bimba dipende dal loro silenzio. La minima indiscrezione sarà il segnale del suo supplizio. Nantennù lasciò cader le braccia.

— Miserabili! — rugli. — ... Ci hanno colpiti nel punto debole! Semmo costretti a enterrompere ogni cosa e la sorte di Merlucchin è nelle mani di Dio... A meno che... Forse abbiamo ancora una risorsa...

E trascinando Francœur fino all'ospedale e in camera sua, scrisse una lunga lettera che suggello senza dire una parola, poi si dichiarò:

— Il primo infermiere che capita imporrà questa senza risvegliare sospetti.

CAPITOLO III

Nido d'amore

In quella bella notte a Trionon, dietro il mulino della regina martire, Elena di Simeuse aveva scambiato con Gilles i primi giuramenti d'amore.

Certo, da molto tempo si leggevano l'un l'altro negli occhi. Ma i due giovani, per una specie di tacita convenzione, evitavano l'amore assomigliato ad una piccola fiammella. Si vorrebbe attizzarla soffiandoci sopra, ma si ha paura di spegnerla. Elena, come modo di contenersi e per difesa istintiva fingeva col suo innamorato la maggior ironia. Sapeva rider così bene! Gilles aveva timore di andarsene troppo grande che potesse rompere l'incanto e fargli sorgere dimanzi una regina offesa. Di solito non era timido con le donne ma, per la prima volta, aveva.

Un necessaria a deciderlo la magia di quella notte, il gran parco inghirlandato di luci, lo scenario ideale del borgo pastorale, del fuggito amore di inspicere nei viali, e quel costume della contessa d'Almaviva, che faceva di Elena quasi una funzione.

Gilles, stordito dalla gioia, si chinò su una bocca che non si ritirava, e che si schiudeva come una corolla. Il suo bacio incontrò la freschezza dei denti.

— Elena, amor mio!

L'artista aveva chiusi gli occhi alla carezza, come per raccogliercela tutta in se stessa. Stringeva la mano al giovane.

Elena era così turbata da non accorgersi neppure dell'insistenza della carezza. Si lasciava prendere dall'indivisa dolcezza dell'abbandono, dalla delizia di non essere altro che una cosa palpabile, che si è interamente data.

Alcune lanterne s'infiammarono e caddero. I passanti che si potevano scorgere in lontananza divenivano più rari.

Nascondendosi alla luce, si poteva vedere che il cielo nero e stellato, al disopra degli alberi incominciava ad apparire ben scuro. Un leggero ventello si alzò. Alcune foglie volteggiarono ed una cadde sulla fronte di Elena. Fu come una leggera carezza che la svegliò.

E con questo pretesto si avvolse strettamente nel suo collo d'ermellino. Per quanto la stagione fosse estremamente benigna, il cielo aveva favorita la festa, verso l'alba l'autunno tornava a farsi sentire.

— Tu torniamo a Parigi? La mia automobile mi aspetta al cancello.

— Mi permetterebbe di riaccompagnarvi?

— Non vorrei. Ma posso lasciare colui che ama, sulla strada, come un miserabile?

— Davvero, Elena, mi amate?

— Ho detto questo? Silenzio. — Se vi amo, mio amore? E così bambino che bisogna toccarlo con precauzione, ha paura...

— Perché aver paura, cara, vicino ad un cuore che vi appartiene?

— O'è ancora maggior pericolo — mormorò dolcemente la donna.

— Nantennù che li ricondusse a Parigi i due giovani si strinsero l'un l'altra, ma Elena non volle più esser baciata. Con le

sue mani aveva imprigionate quelle di Gilles.

— Ma il fatto della festa con una volubilità istintiva e soprattutto del balletto di Vaincourt, del quale ella vantava con entusiasmo la bellezza. Entrambi sentivano che quell'entusiasmo era artificioso. Elena sembrava una di quelle persone che, avendo paura della solitudine, cantavano a tutto spino. Di tanto in tanto un silenzio estremo e misterioso interrompeva la conversazione. Quel silenzio diceva assai più delle parole. Diceva cose che turbavano, che sconvolgevano entrambi.

— Ella chiuse gli occhi e Gilles fece altrettanto. Fingevano entrambi di dormire. Ma con una buona automobile la strada da Versailles a Parigi non è lunga. La prova dell'ultima carezza era fatta. Prof. Dott. P. RIVALETA - Corso Venezia, 10 - Milano (3).

